

BAC STD2A



Sciences et Technologies du Design et des Arts Appliqués

Le Bac Sciences et Technologies du Design et des Arts Appliqués (S.T.D.2A.) est un diplôme de niveau IV, il s'adresse à des élèves issus de 3e de collège qui ont obtenu l'orientation en 2ème générale et technologique.

Il vise à former des généralistes du design qui se spécialiseront professionnellement dans l'enseignement supérieur.

Le Bac S.T.D.2A. couvre les trois domaines d'application du design :

- design de produit (création d'objet industriel ou artisanal, stylisme)
- design de communication (communication visuelle, audiovisuelle, interactive)
- design d'espace (aménagement d'espaces publics et individuels)

La formation, s'étend sur trois années.

La seconde est une seconde générale et technologique qui comprend les mêmes disciplines d'enseignement général que toutes les classes de seconde, avec un seul enseignement d'exploration de 6 heures : Création et Culture Design. Si cet enseignement d'exploration n'est pas une condition pour le passage en 1ère S.T.D.2A., il est vivement conseillé pour aborder sereinement cette filière.

En 1ère et en terminale, l'acquisition des outils et des méthodes s'appuie sur des démarches expérimentales destinées à mener les élèves de façon active à la maîtrise des univers du design et des métiers d'art.

La pédagogie s'articule autour de :

La Démarche Créative avec la pratique des méthodes utilisées en démarche de projet (initiative, anticipation, inventivité, curiosité, créativité, observation, questionnement, manipulation, expérimentation) et au travers de tous les supports de communication (2D, 3D, multimédia).

La Pratique en Arts Visuels visant à développer les capacités de perception et d'action au regard de l'environnement (connaissance et maîtrise des outils fondamentaux de représentation et d'expression dans un travail de perception, d'exploration, d'analyse,).

L'ATC (Arts, Techniques et Civilisations) destiné à susciter une conscience historique et sociale essentielle pour nourrir la pratique du design et donner un éclairage sur les enjeux contemporains des pratiques de l'architecture, plastiques, sculpture, photographie, vidéo, installations, arts décoratifs, design, ...

Le Pôle Technologie théorique et pratique avec l'étude des matériaux et de leur mise en oeuvre, une approche des innovations dans les différents domaines du design et des métiers d'arts en lien également avec l'enseignement de la physique chimie par exemple.

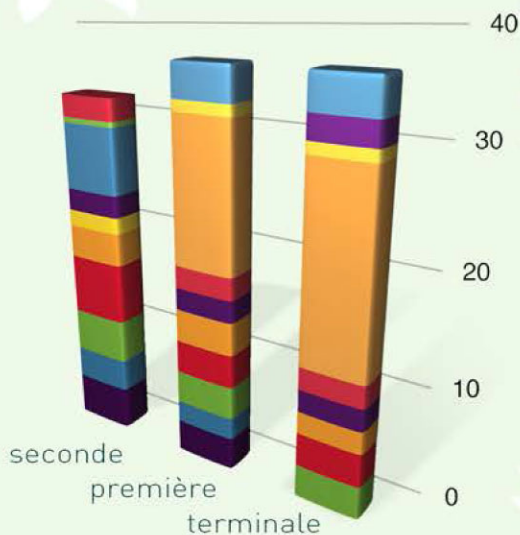
L'Approche Numérique de l'Image, l'apprentissage, l'approfondissement (suite au B2I du collège) des outils de l'infographie au service des démarches créatives des élèves.

Le Dessin. Dessin d'observation (appréhension du réel sensible), analytique (étude et compréhension de la réalité), d'intention (représentation) et d'expression (pensée par la forme). Le dessin comme mode de traduction, de perception et d'observation des formes, matières, lumières, couleurs, ... comme préalable à toute pratique. (lien avec l'enseignement des mathématiques par exemple pour la lecture de l'espace avec la compréhension et la pratique des codes de la perspective).

Les poursuites d'études

Le Bac STD2A arts appliqués n'a pas pour vocation l'insertion professionnelle.

Il nécessite une poursuite des études dans un des BTS du secteur arts appliqués, en Diplôme des Métiers d'Art ou en école supérieure d'art.



2ème générale et
technologique
Crea/Cult/Design

Première STD2A

Terminale STD2A

Repartitions horaires

- Enseignement facultatif
- Philosophie
- Design et Arts App. en langue vivante
- Design et Arts Appliqués
- Accompagnement personnalisé
- ECJS
- Création et Culture Design
- EPS
- Sciences et vie de la terre
- Physique chimie
- LV1 et LV2
- Maths
- Histoire géo
- Français